

NOMBRE DEL ALUMNO (A): \_\_\_\_\_  
 GRUPO: \_\_\_\_\_ TURNO: \_\_\_\_\_ FECHA DE APLICACIÓN: \_\_\_\_\_

ACIERTOS: \_\_\_\_\_ CALIFICACIÓN: \_\_\_\_\_

1. ¿En cuál opción se ordenan adecuadamente los elementos de la ficha bibliográfica?

a) Año de edición

b) Lugar de edición

c) Editorial

d) Título

e) Autor

Gore, Albert, *Una verdad incómoda: la crisis planetaria del calentamiento global y cómo afrontarla*, Barcelona, Gedisa, 2011.

- A) 1a, 2b, 3b, 4d, 5e
- B) 1b, 2a, 3c, 4e, 5d
- C) 1c, 2d, 3a, 4b, 5e
- D) 1d, 2e, 3b, 4c, 5a
- E) 1e, 2d, 3b, 4c, 5a

2. Se trata de un argumento que sustenta una opinión.

- A) Los animales no deben ser sacrificados.
- B) Cada año, 53 000 millones de animales son sacrificados para la alimentación humana.
- C) Muchos animales son sacrificados y utilizados en experimentos de forma despiadada.
- D) Opino que debemos darles un trato más humanitario a los animales.
- E) El Consejo de Nuffield sobre Bioética calcula que entre 50 y 100 millones de animales son usados en experimentos cada año. Tantas muertes son innecesarias, por lo tanto, no deberían de sacrificarse animales.

3. Tres ejemplos de variantes sociales del español son \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y malhora.

- A) guaje, tecomate
- B) tata, ansina
- C) cowboy, sándwich
- D) matarife, vuesa
- E) haiga, jaletina

4. ¿Qué enunciado está escrito en modo indicativo?

- A) Todos los seres humanos nacen libres e iguales.
- B) Me gustaría que todos los seres humanos nacieran libres e iguales.
- C) Todos los seres humanos debieran nacer libres e iguales.
- D) Les ordeno que nazcan libres e iguales.
- E) Todos los seres humanos nacerán libres e iguales.

5. ¿Cuáles son algunas de las características del lenguaje formal?

- A) crea una atmósfera, atrae la atención del auditorio y argumenta con datos y hechos
- B) expone ideas, sustenta puntos de vista y ejemplifica opiniones
- C) emplea un vocabulario técnico, refuta argumentos y propone soluciones viables
- D) es coherente, presenta un discurso fluido y utiliza un amplio vocabulario
- E) utiliza recursos para embellecer el lenguaje

6. La estructura de un cuento se divide en \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y desenlace.
- A) tema, trama, personajes  
 B) planteamiento, desarrollo, clímax  
 C) hilo conductor, voces narrativas, diálogos  
 D) planteamiento, narración, descripción  
 E) cuerpo del texto, diálogos, descripción
7. ¿En qué inciso se relacionan de manera correcta las variantes lingüísticas del español con los países a los que pertenecen?
- |   |              |
|---|--------------|
| 1) ¿Qué pinga es la que te singa, mandinga?               | a) Argentina |
| 2) No me levante las cejas que no voy a pasar por debajo. | b) España    |
| 3) Se dio el batacazo cuando perdió el River, ¿viste?     | c) Cuba      |
| 4) Ando con la mensa caña.                                | d) Colombia  |
| 5) Hay un mogollón de gente en la plaza.                  | e) Chila     |
- A) 1a, 2b, 3c, 4e, 5d  
 B) 1b, 2e, 3d, 4a, 5c  
 C) 1c, 2d, 3a, 4e, 5b  
 D) 1d, 2c, 3e, 4b, 5a  
 E) 1e, 2a, 3b, 4c, 5d
8. ¿Qué es un ensayo?
- A) texto crítico de análisis e interpretación de un tema  
 B) narración con puntos de vista ideológicos  
 C) aproximación a un tema de interés general  
 D) descripción de un problema  
 E) instructivo para guiar al lector
9. ¿En cuál oración se utiliza correctamente el presente histórico?
- A) En 1954, apareció su segundo libro, *Poemas y antipoemas*.  
 B) Nicanor Parra nace el 5 de septiembre de 1914 en San Fabián de Alico, Chillán.  
 C) La poética de Nicanor Parra se distancia de la de Pablo Neruda y Vicente Huidobro.  
 D) Nicanor Parra se lava los dientes todos los días.  
 E) El último premio que recibió Nicanor Parra fue el Cervantes en 2011
10. Es una de las funciones de la caricatura periodística
- A) dibujar personajes y acontecimientos reales  
 B) promover la comunicación visual  
 C) utilizar los elementos compositivos de la pintura  
 D) invitar al lector a reflexionar sobre un acontecimiento noticioso  
 E) contar una historia
11. ¿Cuáles son los pasos para realizar una entrevista?
- 1) análisis de datos  
 2) redacción  
 3) realización  
 4) preparación
- A) 1, 3, 4, 2  
 B) 2, 3, 2, 4  
 C) 3, 2, 1, 4  
 D) 4, 3, 1, 2  
 E) 1, 2, 3, 4
12. ¿Qué es una reseña?
- A) texto argumentativo que persuade a las personas de leer o no una obra  
 B) texto híbrido que combina la narración y la descripción para hablar de un tema  
 C) texto narrativo basado en una obra que ofrece una visión global de la misma  
 D) texto con argumentos a favor o en contra del tema de una obra  
 E) texto descriptivo que ofrece una visión global y una opinión sobre el contenido de una obra
13. ¿Qué es un reportaje?
- A) es un texto descriptivo que incluye una investigación, elementos noticiosos y voces narrativas  
 B) es un género periodístico que consiste en recuperar diversos testimonios y narrarlos  
 C) es una reconstrucción narrativa de acontecimientos reales  
 D) es un texto de carácter argumentativo en el que prevalece el punto de vista del autor  
 E) es un texto en donde lo más importante es explicar cómo sucedió un hecho

14. Efecto en el lector del uso de la tercera persona en un reportaje.
- A) percibe una distancia entre los hechos y el autor
  - B) percibe una cercanía tal que los hechos se sienten como vivencias propias
  - C) percibe una distancia entre el autor y el texto
  - D) percibe una cercanía y complicidad entre el autor y el texto
  - E) percibe una distancia entre él y el texto
15. En esta oración se usa una conjunción de simultaneidad.
- A) Aunque no estés conmigo, pienso en ti.
  - B) Necesito dinero para ir al concierto.
  - C) Cuando seas mayor de edad, entonces lo entenderás.
  - D) Mientras unos me decían que callara, otros me pedían que hablara.
  - E) Me pondré el suéter porque hace frío.