

Nombre del alumno(a): _____

Escuela: _____

Profesor(a): _____ Turno: _____

Grupo: _____ Fecha de aplicación: _____

 Aciertos: Calificación:

Evaluación diagnóstica

I. Subraya la respuesta correcta.

1. El resumen es una técnica de estudio que consiste en:
 - a) Citar textualmente las palabras de un autor.
 - b) Recuperar la información y explicarla con tus propias palabras.
 - c) Resaltar la información más relevante de un texto.
 - d) Aprender de memoria un texto.

2. Las mayúsculas se utilizan al inicio de un texto y después de un punto. ¿En qué otros casos se hace uso de ellas?
 - a) En palabras entrecomilladas
 - b) En nombres propios y apellidos de personas
 - c) En palabras extranjeras
 - d) En tecnicismos

3. Se utilizan para realizar descripciones de los objetos o fenómenos:
 - a) Sujeto, predicado y objeto directo.
 - b) Verbos transitivos, intransitivos e impersonales.
 - c) Preposiciones, conjunciones y adverbios.
 - d) Tercera persona, el impersonal y la voz pasiva.

4. Una de las características de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) es:
 - a) Nos permiten divulgar información de manera inmediata.
 - b) Hace uso de las telecomunicaciones.
 - c) Nos auxilian en nuestros problemas cotidianos.
 - d) Son gratuitas y accesibles para todos.

II. Relaciona ambas columnas. Anota en el paréntesis la letra correspondiente.

- () Narrador homodiegético
- () Narrador autodiegético
- () Narrador intradiegético
- () Narrador omnisciente

- a) Su visión de la historia es limitada. Tiene participación en los hechos.
- b) Conoce a los personajes y la historia a la perfección. Es una entidad narrativa.
- c) Está dentro de la historia, pero no interactúa con los demás personajes.
- d) Narra su propia historia.

III. Completa con una de las opciones la información que falta.

- | | |
|---|---|
| <p>5. El _____ y el _____ son consideradas corrientes vanguardistas del arte y la literatura de principios del siglo xx.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) modernismo y romanticismo b) impresionismo y oscurantismo c) cubismo y expresionismo d) abstraccionismo e infrarrealismo | <p>7. Un informe de investigación está organizado en: _____, _____, resultados y conclusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) estadísticas, citas textuales b) marco conceptual, metodología c) preguntas teóricas, paráfrasis d) ilustraciones, diagramas |
| <p>6. Una carta debe incluir _____, _____ y _____.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) dirección, sello postal y código postal b) firma, saludo y numeración c) fecha, destinatario y exposición del asunto d) título, subtítulo y despedida | <p>8. La _____ recupera el lenguaje _____ de un pueblo.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) lírica tradicional / coloquial b) poética tradicional / cotidiano c) mítica tradicional / culto d) retórica / técnico |

IV. Ordena en la columna derecha los pasos que tienes que seguir para hacer una exposición oral sobre un tema.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> a) Buscar apoyos visuales. b) Exposición de dudas del público. c) Exposición oral del tema. d) Escribir el guión de apoyo. e) Elegir los recursos discursivos. f) Seleccionar y valorar la información. | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> |
|--|-------------------------------------|

V. Escribe una breve composición sobre la influencia de las lenguas indígenas en el español de México.
